



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 10° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

ALUNO (A)	
PROFESSOR:	TURMA: 2º ANO
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUG	UESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.	
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 06 A 10 DE JULHO D	DE 2020.

ROLÂNDIA, 06 DE JULHO DE 2020

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- -Reconhecer o gênero textual informativo sobre Rolândia;
- -Compreender e interpretar o texto;
- -Ampliar o vocabulário;
- -Compreender a construção do sistema da escrita alfabética;
- -Compreender medidas de massa: grama e quilograma kg.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iremos estudar através da leitura e compreensão do texto informativo, leitura de palavras e compreensão da medida de massa (kg).

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da compreensão e interpretação do texto, enviando áudio de leitura para a professora, identificando medida de massa (kg), juntamente com fotos enviadas para a professora por whatsapp das atividades realizadas.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto informativo sobre Rolândia e responda as questões:

Rolândia é um município brasileiro, localizado no norte do estado do Paraná, sua população está estimada em 63.316 habitantes (IBGE). O nome Rolândia é de origem germânica, nome dado em homenagem a Roland lendário herói alemão.



A cidade de Rolândia foi fundada pela "Companhia de Terras Norte do Paraná. No dia 29 de junho de 1934, iniciou-se a construção da primeira casa do perímetro urbano, o Hotel Rolândia. Desde então as construções continuaram e uma próspera vila emergiu no local da mata, nascia Rolândia.

Rolândia ficou conhecida pela fertilidade de sua terra, chamada terra-roxa, trazendo os

imigrantes para o local, o plantio que se destacava na época eram os cafezais, hoje o destaque é para a soja, milho, trigo, cana de açúcar e laranja. Entre os imigrante estrangeiros que colaboraram no desenvolvimento de Rolândia destacam-se os alemães, italianos, portugueses, japoneses, espanhóis, sírio-libaneses entre outros. Um destaque para a tradicional festa cultural com origem alemã a Ocktoberfest, entretenimento para o mês de outubro.

4١	D 1^ !'	,						_
1)	Rolandia	e uma	cidade	localizada	em	duai (estado	!

2) O nome Rolândia foi dado em homenagem a quem?

3) Qual a primeira construção de Rolândia?

4) Por qual produto agrícola Rolândia ficou conhecida?

5) Quais são os produtos agrícolas que mais se destacam atualmente em Rolândia?

6) Qual o nome da maior festa tradicional de Rolândia?

7) Pesquise as palavras do texto no caça-palavras:

café laranja soja trigo milho

cana-de-açucar

terra roxa

italianos

alemães

portugueses

japoneses

Paraná

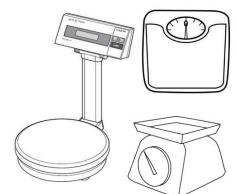
W H D A S E S Ι T L Ι A N 0 D E P T K Y L R S R S H R A 0 S E F E T E A P L R R N E T M I L H OH A Ã E A A Е N L N N E R R S E T E A R E I E A S Е F G H C 0 T A X S R A E I E Á A 0 R 0 C A N Ç U C A D Е A R I OHU Т S R

8) HORA DA LEITURA: Grave um áudio no whatsApp do aluno realizando leituradas palavras acima e envie para a professora:

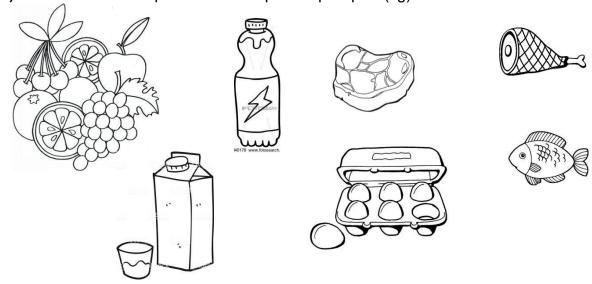
MATEMÁTICA

MEDIDA DE MASSA A UNIDADE DE MASSA MAIS UTILIZADA É O QUILOGRAMA, TAMBÉM CHAMADO DE QUILO (KG). O instrumento que utilizamos para medir a massa é a balança.

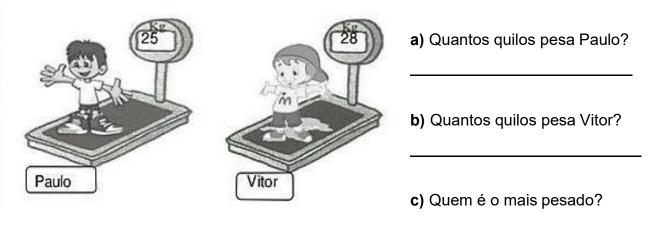




1) Pinte os alimentos podem ser comprados por quilo (kg):



2) Paulo e Vitor se pesaram na balança, de acordo com a imagem responda:



ROLÂNDIA, 08 DE JULHO DE 2020

ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA E HISTÓRIA:

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Narrativas familiares e comunitárias;
- Reconhecer um animal sagrado indìigena;
- Perceber a necessidade do uso do recurso natural: água e seu consumo consciente.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Vamos estudar através da leitura e interpretação do texto, compreensão do sistema de escrita alfabética e ortográfica, realizando a leitura e produzindo frases. Identificando os dias da semana de uma um mês e suas características; Assistindo vídeos explicativos e realizando a leitura do conteúdo proposto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da leitura, interpretação, escrita, desenhos, observações e registro dos conteúdos propostos nas atividades enviadas.

ENSINO RELIGIOSO:

Peça ajuda para um familiar e leia a lenda indígena abaixo:

A lenda do Beija-Flor

Existiam duas tribos morando à beira de um rio: uma tribo maior e uma tribo menor. A tribo menor plantava e pescava com muito afinco e, com isso, começou a ter mais peixe e maior abundância de alimentos. Isso gerou certo incômodo na outra tribo, que começou a hostilizar seus vizinhos, primeiro com palavras, depois com gestos e por fim declararam guerra àqueles que, mesmo em menor número, eram mais trabalhadores e eficientes. Indiferentes a essas questões, dois jovens eram muito amigos, porém cada qual pertencia a uma tribo. O rapaz pertencia à tribo menor e a jovem à tribo maior. Apesar da guerra, os dois se encontravam, mas um dia os guerreiros da tribo da jovem a seguiram e os viram conversando, depois de maltratar o rapaz, levaram a jovem de volta à tribo.

O Conselho dos Anciãos foi convocado para julgar a pobre jovem. A acusação era de traição, já que as tribos estavam em guerra e eles acreditavam que ela passava segredos para a outra tribo. A sentença era de morte, mas por ela ser muito jovem e bela, resolveram transformá-la numa flor.

O rapaz passou a procurar desesperadamente pela sua amada. Ele chamou os anciãos e anunciou que iria até a outra tribo em busca de seu amor. Eles não permitiram tremenda loucura e tentaram, de toda forma, impedi-lo. Afirmaram que na sua tribo existiam lindas moças que poderiam ser boa esposa e dar-lhe filhos fortes e saudáveis. O rapaz estava irredutível, e os anciãos, vendo tamanha decisão e tristeza do jovem, resolveram ajudá-lo. Depois de muito pensar e sabendo que a jovem amada tinha sido transformada em flor, decidiram transformá-lo em Beija-Flor.

Segundo a lenda, é por isto que o Beija-Flor vai de flor em flor, sempre tentando achar a sua amada.

Você acabou de ler uma linda lenda indigena, o Beija-Flor é um animal considerado sagrado pra os indígenas. Com base na leitura da lenda responda:

1) Em que a pobre jovem indígena foi transformada?

R
2) E o rapaz índigena , foi transformado em qual animal?
R
3) Observe a imagem de um lindo Beija-Flor.
4) Agora é a sua vez, desenhe um lindo Beija-Flor e muitas flores no retângulo abaixo.
GEOGRAFIA:
A água é o bem mais precioso do planeta, todos os seres vivos necessitam dela para
sobreviver. Por isso devemos fazer o uso consciente não desperdiçando água e
cuidando do meio ambiente.
Observe as imagens abaixo:
Imagem 1 imagem 2
Frase 1
Frase 2
HISTÓRIA:







OS BRINQUEDOS CONTAM HISTÓRIA?







Assim como as fotografias, documentos e os objetos pessoais contam história, os brinquedos tem grande importância nesse contexto, pois muitas pessoas guardam seu brinquedo preferido como forma de recordação de sua infância. Os brinquedos também passam por processos de evolução, com certeza os brinquedos que seus pais e seus avós bricavam são diferentes dos que as crianças atualmente utilizam para brincar.

BRINQUEDOS DO TEMPO DA VOVÓ. PINTE OS BRINQUEDOS QUE VOCÊ CONHECE.



ROLÂNDIA, 09 DE JULHO DE 2020

LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS:

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- -Realizar atividades envolvendo leitura e Interpretação de texto;
- -Ampliar o vocabulário;
- -Construir o sistema de escrita alfabética;
- Produção textual;
- -Reconhecer as partes da planta.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Vamos estudar através da leitura e interpretação do texto, compreensão do sistema de escrita alfabética e ortográfica, realizando a leitura e produzindo frases. Identificando os dias da semana de uma um mês e suas características; Assistindo vídeos explicativos e realizando a leitura do conteúdo proposto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da leitura, interpretação, escrita, desenhos, observações e registro dos conteúdos propostos nas atividades enviadas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Observe as imagens, escreva uma história bem legal, depois pinte com cores bonitas, não esqueça do título.

ENDOWN PROPERTY OF THE PARTY OF	

Leitura e interpretação.

Leia o texto e resolva as atividades:

A MENINA QUE GOSTAVA DE PLANTAS

Verinha era uma garota que gostava muito de plantas. Certo dia, ela resolveu plantar algumas mudas de flores no jardim de sua casa.

Todos os dias a menina regava o jardim para ver se sa splantas cresciam logo.

Verinha sonhava com as flores que ia ver no jardim.

Continuou regando as plantas até que um dia o jardimamanheceu cheio de flores, do jeito que ela sonhava.

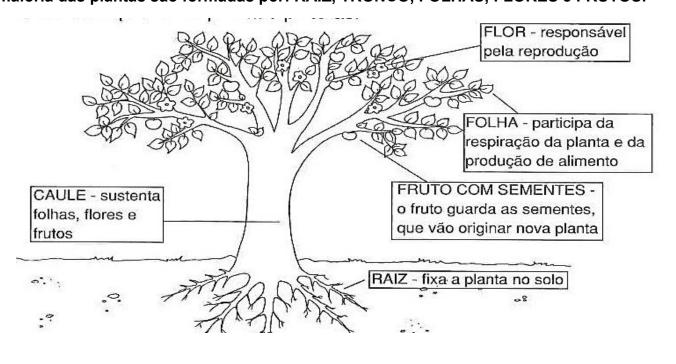
Verinha chamou seus pais para verem as flores que ela tinha plantado com suas próprias mãos.



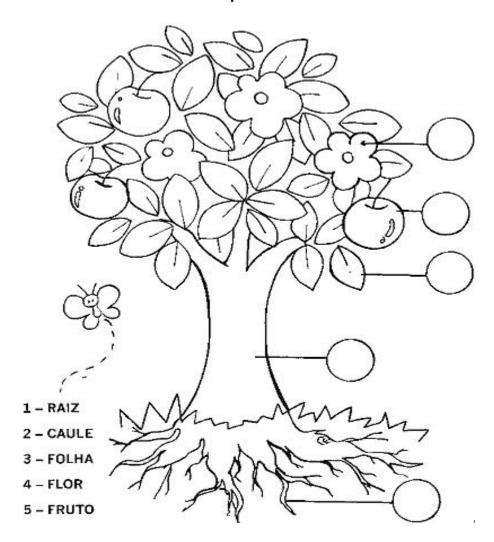
- 1- Interpretando o texto:
- a) Qual o nome da autora do texto que você acabou de ler?
- b) A personagem do texto é uma menina, qual seu nome?
- c) Qual o título do texto?
- d) O que a menina regava?

CIÊNCIAS:

A maioria das plantas são formadas por: RAIZ, TRONCO, FOLHAS, FLORES e FRUTOS.



1- Observe a árvore abaixo e numere suas partes:



ROLÂNDIA, 10 DE JULHO DE 2020 LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA:

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Compreender os gêneros textuais informativo e instrucional; realizar comparações entre textos; compreender e interpretar texto; Ampliar o vocabulário; Ler palavras novas com precisão e decodificação; Construir o sistema de escrita alfabética; Formar frases; Conhecer as medidas de capacidades – litro (L) e mililitro (ML).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Vamos estudar através da leitura e interpretação do texto, compreensão do sistema de escrita alfabética e ortográfica, realizando a leitura e produzindo frases. Identificando os dias da semana de uma um mês e suas características; Assistindo vídeos explicativos e realizando a leitura do conteúdo proposto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da leitura, interpretação, escrita, desenhos, observações e registro dos conteúdos propostos nas atividades enviadas.

Texto informativo é uma produção ou gênero textual com informação sobre um determinado assunto, que tem como objetivo esclarecer uma pessoa ou conjunto de pessoas sobre um determinado assunto.

Texto instrucional serve para explicar quais os procedimentos para realizar determinada ação, ou a aplicar determinado produto. Este **texto** apresenta vários géneros, desde receitas qastronómicas, instruções de montagem ou uso de equipamentos, confecção

de objetos, etc.

1-Leia e compare os dois textos sobre a PETECA. (Grave um áudio da leitura da criança e envia para a professora)

Texto 1: História da Peteca

A história da peteca tem origem na prática recreativa dos índios brasileiros, que a praticavam paralelamente a outras atividades como rituais, festas, cantos e histórias. Além disso ela era utilizada pelos índios como atividade esportiva para ganho de aquecimento corporal durante o inverno, tendo como centro as tribos localizadas no estado de Minas Gerais.

Como foram índios que a inventaram, o nome peteca vem do Tupi,

em que pe'teca significa "bater com a mão". Ou em outra definição significa, bater e se divertir.

Inicialmente era um brinquedo confeccionado artesanalmente com penas de aves, palha de milho e pequenas pedras e fazia parte do folclore mineiro.

POSTED BY: PETECAPRO 22/11/2017

TEXTO 2: Como fazer uma Peteca

Materiais:

- 2 folhas de jornal;
- 1 elástico ou pedaço de barbante;
- 1 pedaço de tecido quadrado de 25 centímetros de cada lado.

Como fazer:

- Amasse as folhas de jornal até formar uma bolinha.
- Envolva a bolinha com o pedaço de tecido.
- Amarre as pontas com o elástico ou barbante.
- Arrume as pontas, abrindo-as e pronto! Já pode brincar com os amigos.



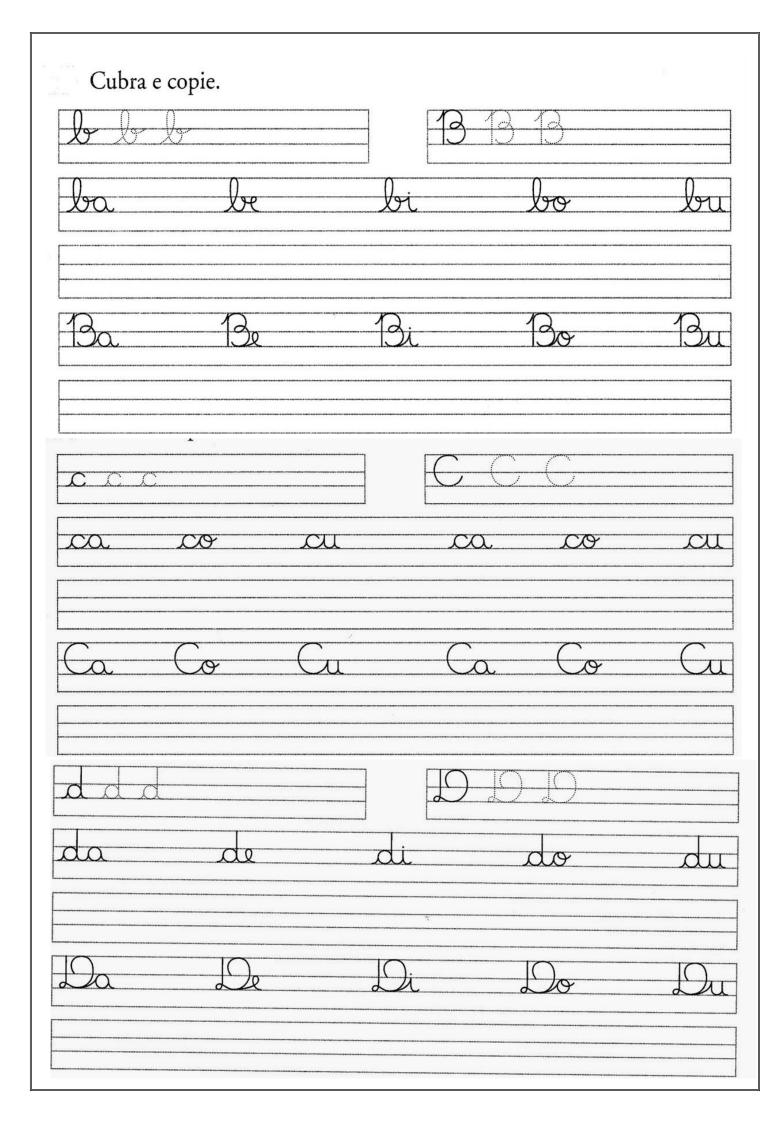
2- Complete o quadro

	TEXTO 1	TEXTO 2
Título		
Gênero textual-		
tipo de texto		
Para que serve		
Possui lista?		
Possui rimas?		

3- Complete as palavras com D ou T e depois separe-as em sílabas.

DESENHO	PALAVRA	SÍLABAS	
≕ 8	ESOURA		
	ENTE		
	CAEIRA		
	OMATE		
	PEECA		
	IAMANTE		
	INOSSAURO		=====

4-Forme frases com as imagen	s abaixo:	
MATEMÁTICA:		
Capacidade	A unidade de r	
Você sabe o que é capac	de capacidad usada é o litro	e mais além do litro, a
Capacidade con ao volume interno de Emprega-se esse nom a medida de lí	responde um recipiente. De para indicar	unidade mais usada é o mililitro (mL). Para formar 1 litro são necessários 1000 mililitros.
1 – Observe os produtos aba correspondentes.	aixo e coloque os seu nomes	s nas capacidades
Roman Signey/ Shutterstock	Anggana dedy/ Shutterstock	3DSguru/Shutterstock
Refrigerante	Xampu I	eite
Picsner Shutterstock	Africa Studio/ Shutter stock	Coprid/Shutterstock
Álcool	IOOHIFFA	afão de água
MENOS DE 1 LITRO	1 LITRO	MAIS DE 1 LITRO







SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 10° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

ANGÉLICA - VESPERTINO TURMA: 2º ANO: _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Julho - 2020

O QUE VOCÊ VAI	• ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PARÂMETROS SONOROS;		
ESTUDAR?	MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS		
	ALTERNATIVOS;		
	• PROCESSO DE CRIAÇÃO: CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS		
	MUSICAIS.		
PARA QUE VAMOS	• PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS		
ESTUDAR ESSES	CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;		
CONTEÚDOS?	• PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS,		
	COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ,		
	PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS		
	COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA		
	MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS		
	VARIADOS.		
	• PR.EF15AR.n.1.13- PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM		
	MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO,		
	EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR		
	INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.		
COMO VAMOS	• ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES,		
ESTUDAR OS	ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA,		
CONTEÚDOS?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A		
	APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE		
	PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=5oV8cgbQoUI		
	• ATIVIDADE DA SEMANA: <u>CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL</u>		
	<u>DE SOPRO - CORNETA</u> .		
	• SAIBA QUE: INSTRUMENTOS DE SOPRO OU DE VENTO SÃO		
	INSTRUMENTOS MUSICAIS EM QUE O SOM É PRODUZIDO PELA		
	VIBRAÇÃO DE UMA COLUNA DE AR, QUANDO ALGUÉM SOPRA		
	ATRAVÉS DELE, COMO A TROMPETA, A FLAUTA, O SAXOFONE,		
	DENTRE OUTROS. E, O CORPO DO INSTRUMENTO DE SOPRO É		
	FORMADO POR UM TUBO, LONGO OU CURTO, QUE AO SOPRAR NO		
	TUBO, O AR VIBRA E QUANTO MAIS COMPRIDO É O TUBO, MAIS		





GRAVE SERÁ O TOM.

- AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUCO SOBRE INSTRUMENTO DE SOPRO VAMOS CONSTRUIR UM?
- PEGUE UM ROLO DE PAPEL TOALHA, (PODE SER 3 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO UNIDOS COM FITA CREPE);
- ABRA UMA CAIXA DE LEITE OU DE OUTRA EMBALAGEM QUE TENHA EM CASA;
- DESENHE SOBRE ESTA EMBALAGEM, UM CÍRCULO USANDO UM PRATO COMO MEDIDA:
- OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO PARA RECORTAR E MONTAR SEU INSTRUMENTO DE SOPRO - A CORNETA;





- FINALIZE ENFEITANDO A SUA CORNETA COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CÊRA, OU TINTA (SE TIVER), OU AINDA COM RECORTE E COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS;
- AGORA, EXPLORE SUA CORNETA, SOPRANDO-A E TENTANDO EXTRAIR SONS FORTES E FRACOS, AGUDOS E GRAVES, LONGOS E CURTOS E DIVIRTA-SE!!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS
- ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO OU DE PAPEL TOALHA;
- CAIXA DE LEITE, DE SAPATOS OU DE OUTRA EMBALAGEM;
- LÁPIS DE COR, GIZ DE CÊRA, CANETINHAS (SE TIVER);
- FITA CREPE OU FITA ADESIVA;
- TESOURA.

MPORTANTE

- LEMBRANDO SEMPRE DE:
- COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES;
- FAZÊ-LAS COM CAPRICHO;
- ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 10° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: ALINE QUINHONE DA SILVA

LEDA APARECIDA DE SOUZA TURMA: 2º ANO_____

ALUNO(A): ____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de JULHO de 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	 LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 RECONHECER E AMPLIAR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE:
	https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI
	• DATE: JULY/ 2020
	ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.





- 1- LEIA, MARQUE UM X E PINTE:
- 1- READ, MAKE AND X AND COLOR:

LOTERIA DOS ALIMENTOSI				
	1		x	2
BUTTER		0	(C)	
ORANGE		8		3
BANANA			<u> </u>	
EGG		(D)		98
BREAD		0		
MILK				
COFFEE				
APPLE				5
CAKE		*		0

BANCO DE PALAVRAS:

COFFEE = CAFÉ	EGG = OVO	ORANGE = LARANJA
BREAD = PÃO	MILK = LEITE	APLLE = MAÇA
BUTTER = MANTEIGA	CAKE = BOLO	BANANA = BANANA





10° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: ANDREIA TORREZAN

MARIA VILMA FAGUNDES TURMA: 2°ANO _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE

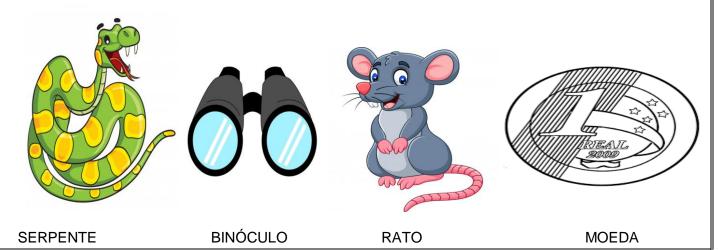
O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

LEMBRANDO QUE OS HUMANOS POSSUEM **CINCO SENTIDOS** TRADICIONALMENTE CONHECIDOS COMO: **VISÃO, AUDIÇÃO, PALADAR, OLFATO E TATO.** SÃO ELES QUE PERMITEM A CAPTAÇÃO DE IMAGENS, SONS, SABORES, ODORES E TOQUES, GARANTINDO UMA PERCEPÇÃO DE TODO O AMBIENTE, O QUE NOS POSSIBILITAM MEIOS PARA SOBREVIVER AO AMBIENTE.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA OLHO VIVO .



Av. dos Expedicionários, 291 - centro - Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 - CEP





COMO FAZER: NESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR TER ATENÇÃO AO OBSERVAR AS IMAGENS ACIMA, CADA IMAGEM CORRESPONDE A UM MOVIMENTO QUE VOCÊ TERA QUE REALIZAR.

- 1- SERPENTE: O MOVIMENTOS CRUZADOS DOS BRAÇOS PARA CIMA.
- 2- BINÓCULO: FAZER O MOVIMENTO DE POR NOS OLHOS.
- 3- RATO: FAZER O MOVIMENTO DE PULOS PARA CIMA (SUSTO AO VER RATO).
- 4- MOEDA: VAI AGACHAR E PEGAR A MOEDA.

A BRINCADEIRA FUNCIONA COMO JOGO DA MEMÓRIA UMA PESSOA SERÁ REPONSÁVEL PELO COMANDO DA BRINCADEIRA, ESTA IRÁ COLOCAR DUAS DAS IMAGENS EM UMA SEQUÊNCIA A CRIANÇA OBSERVA A IMAGEM UMA VEZ E REALIZA OS MOVIMENTOS CORRESPONDENTES, PARA DIFICULTAR COLOQUE O RESTANTE DAS IMAGENS E PEÇA NOVAMENTE PARA A CRIANÇA OBSERVAR 1 VEZ E REALIZAR OS MOVIMENTOS CORRESPONDENTE A SEQUÊNCIA.

VOCÊ PODE VARIAR ESTA BRINCANDEIRA, BRINCANDO COM ALGUÉM DE SUA CASA, AO INVÉS DESTAS IMAGENS PODEM COLOCAR OUTRAS VOCÊS PODEM COMBINAR AS AÇÕES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NA FOLHA DE SULFITE, COLOQUE A <u>DATA</u>, ESCREVA <u>ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA</u> E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇOES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 22/06/2020.

https://www.youtube.com/watch?v=fwq1FoxSchM&t=915s